

Аннотация
к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство»
для обучающихся 1-4 классов
ЧОУ "Средняя общеобразовательная школа "Белогорский класс",
реализующей ФГОС НОО -2021

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Федеральной образовательной программы начального общего образования, Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительное искусство», а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Содержание структурировано как система тематических модулей: «Графика», «Живопись», «Скульптура», «Декоративно-прикладное искусство», «Архитектура», «Восприятие произведений искусства». «Азбука цифровой графики».

Планируемые результаты изучения предмета включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Общее число часов для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

- 1.Изобразительное искусство, 1 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество « Издательство « Просвещение».
- 2.Изобразительное искусство, 2 класс/Коротеева Е. И.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество « Издательство « Просвещение».
- 3.Изобразительное искусство, 3 класс/Горяева Н. А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество « Издательство « Просвещение».
- 4.Изобразительное искусство, 4 класс/Неменская Л. А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество « Издательство « Просвещение».

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет

- 1.Российская электронная школа <https://rech.edu.ru/>
- 2.Библиотека ЦОК <https://edsoo.ru>
- 3.Яндекс учебник <https://www.yaklass.ru>